

令和4年度 福島大学大学院人間発達文化研究科（第3次学生募集）入試問題

専攻（領域）名	地域文化創造（芸術文化）【音楽】	科目名	音楽科教育学	受験番号	
---------	------------------	-----	--------	------	--

1. 多様な音楽（西洋音楽、日本伝統音楽、ポピュラー音楽、諸民族の音楽など）を学校音楽教育の授業で取り扱うことの意義と課題について、あなたの考えを論じなさい。

2. 音楽鑑賞の授業を、能動的、主体的なものとするためには、どのような指導が有効なのでしょうか。具体的な教材楽曲やその指導例を交えつつ、あなたの考えを論じなさい。